



# **FICHE TECHNIQUE**

# **FICHE TECHNIQUE**

## **TRIPOX**

### **Un spectacle créé, mis en scène et interprété par :**

Guillaume Codutti, Gwenael Dedonder et Etienne Serck

### **Durée du spectacle :**

1h sans entracte

### **Dispositif technique :**

Rapport frontal

Espace scénique : minimum 6x6m

Hauteur minimum : 3m

Pendrillonnage à l'italienne permettant deux entrées à Cour, deux entrées à Jardin et un passage derrière la scène rejoignant Cour et Jardin

Tripox a besoin d'un sol lisse permettant le glissement d'objets : plancher, béton, tapis de danse ( !!! pas de tapis plein)

On demande 2 praticables à mettre sur scène :

2x (2 x 1 x 0.4m)

**ou**

(1 x 1 x 0.4m) + (2 x 1 x 0.4m)

### **Le décor et le matériel est amené en camionnette et comprend :**

- 4 bidons noirs (110x60cm /bidon)
- 2 grilles de chantier + pieds (200x150cm /grille)
- 3 cajons (caisses en bois fragiles) (50x60cm /cajon)
- 3 poubelles en plastique
- 6 seaux de peinture blancs (vides)
- 1 caisse à outils
- 1 porte instruments (avec 3 tuyaux PVC)
- 1 quintet de tuyaux PVC
- 1 boîte noire contenant des baguettes et des lampes de poches
- 1 batte de base-ball
- 6 casques d'ouvriers
- 3 boîtes PVC contenant les costumes
- 1 pied de caisse claire
- 1 seau rouge et 1 seau noir

### **Personnel demandé :**

2 personnes pour déchargement et installation du matériel, implantation et pointage lumières, mise en place du son

### **Temps de montage :**

Maximum 8h

### **Retroplanning si tripox commence a 20 h**

- \*10h : arrivée des artistes et des instruments
- \*10h30 : installation des instruments
- \* 12h : pointage des lumières sur base de l'implantation réalisée par vos soins
- \* 13h : arrivée du matériel son
- \* 14h : installation du matériel son
- \* 15h : finitions lumière
- \* 16h : balance son
- \* 17h : filage
- \* 19h40 : ouverture de la salle aux spectateurs

### **Temps de démontage :**

Maximum 2h

### **Régie :**

Un régisseur son et un régisseur lumière fourni par TRIPOX

### **Loges :**

Loge pour 3 personnes avec :

- Tables, miroirs, chaises, poubelles, cendriers
- Portemanteau
- Chauffage
- Prises de courant
- Douches/lavabos (si possible avec serviettes)
- Toilettes
- 6 petites bouteilles d'eau

### **Catering :**

Comédiens (3) / techniciens (2) / transport(1)

- Boisson : eau (petites bouteilles ou gobelets), café, thé, sucre...
- Sandwichs ou assiettes froides

# FICHE TECHNIQUE SON - TRIPOX

pach	source	type mic	type pieds	insert	commentaire
1	couple serré L	KM 84	petit (genre conference ou BD)		
2	couple serré R	KM 84	petit (genre conference ou BD)		
3	couple large L	KM 84	girafe standard		
4	couple large R	KM 84	girafe standard		
5	grille L percu basse	SM 57	girafe standard	comp	
6	grille L percu med-hi	SM 57	girafe standard		
7	grille L OH	KM 84	girafe standard		
8	grille R long tube techno	SM 57	girafe standard	gate	
9	grille R petit tube PVC	SM 57	girafe standard		
10	grille R OH	KM 84	girafe standard		
11	Steel drum L	M 88	girafe standard	gate	
12	Steel drum C	M 88	girafe standard	gate	
13	Steel drum R	M 88	girafe standard	gate	
14	Tama+Dieu	SM 58	girafe standard	comp	eff réverbé church
15	CD L				
16	CD R				

La sono de puissance doit être étudiée suivant le volume de la salle.

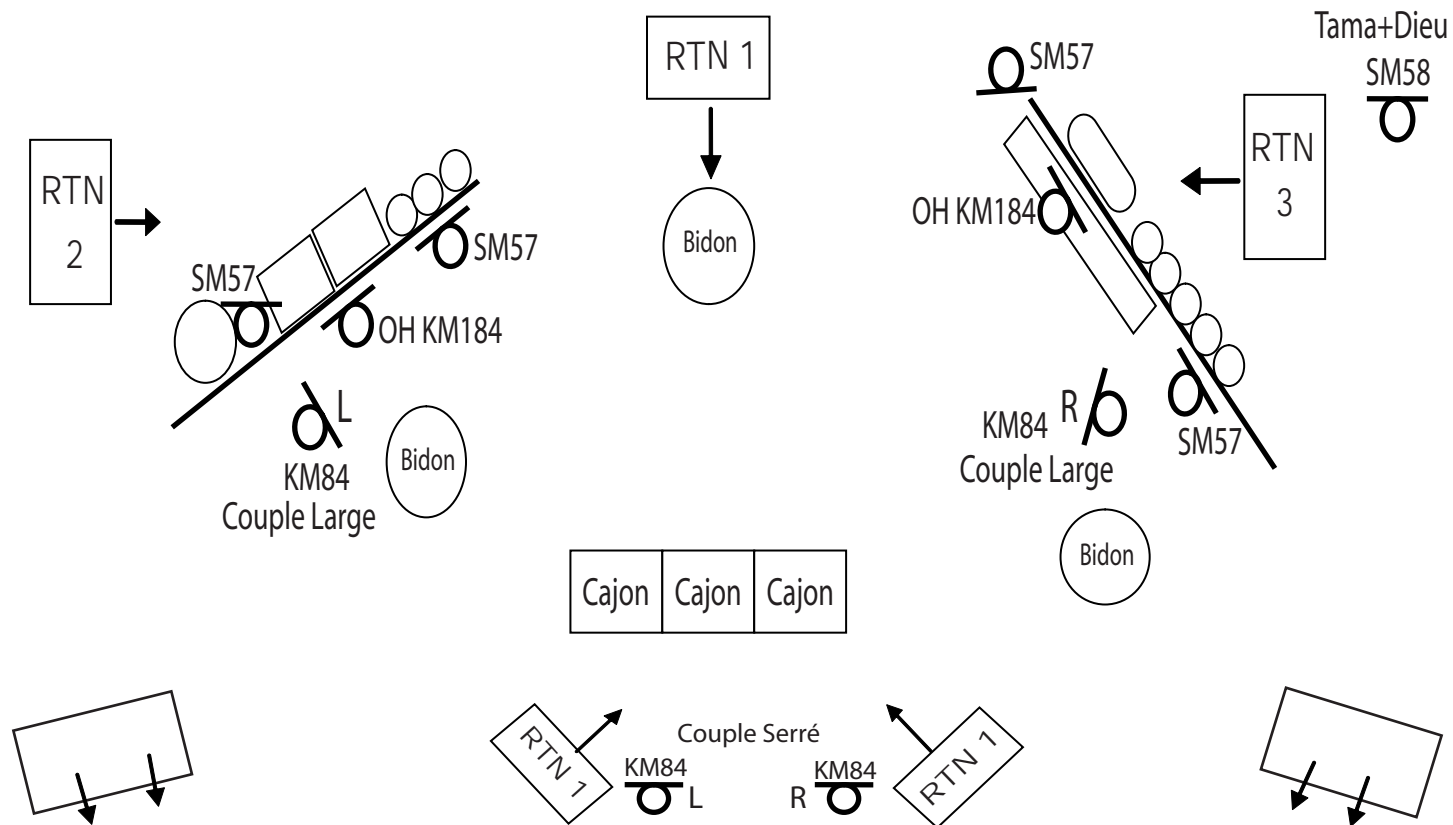
La sortie ST doit être équipée d'un égalisateur 31 bandes.

4 circuits auxiliaires équipés d'égalisateurs multi-bandes déservant 7 retours.

Tripox fournit 4 Neuman KM84 + 3 Meier M88 + les 2 petits pieds de micros

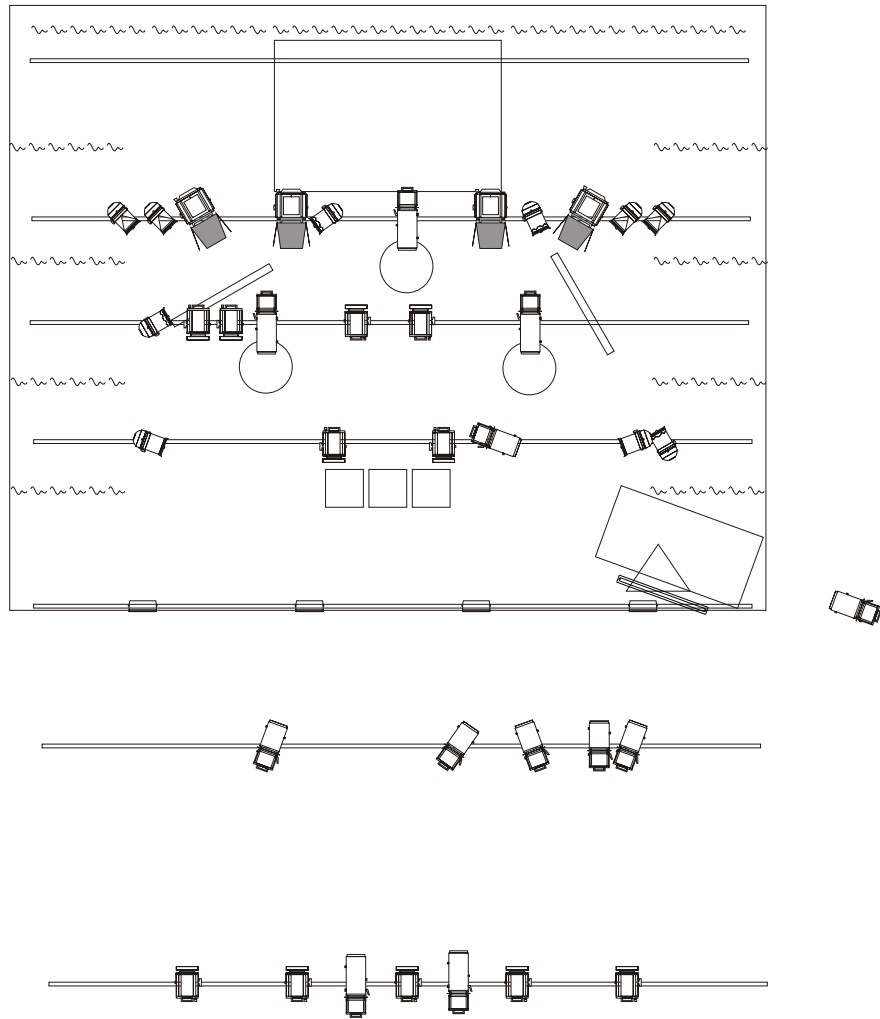
## Plateau Tripox










4 Circuits Returns



# TRIPOX

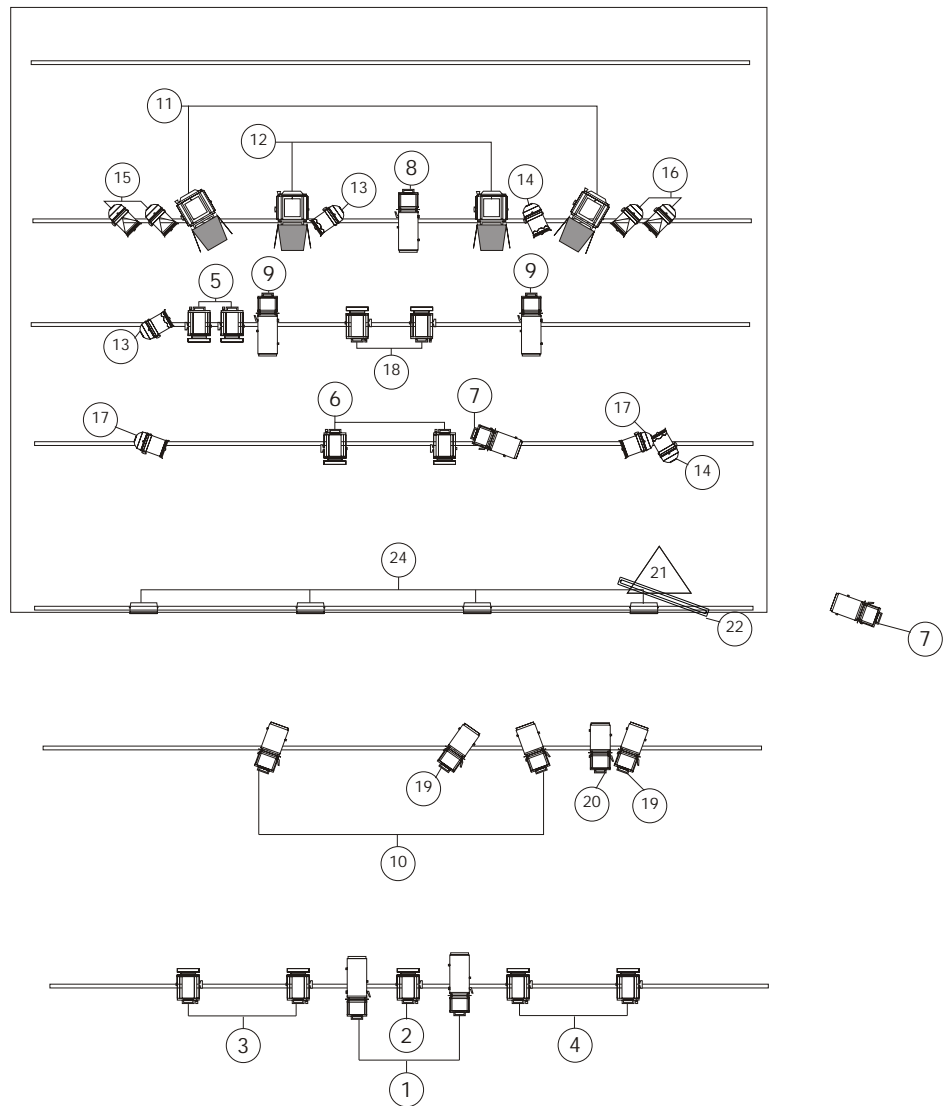
## Plan d'éclairage












Légende	Echelle: 1/100°	Plan: Vue générale
	PC 1kW	 Fresnel 2kW
	PAR64 Cp60	 Découpe 1kW longue
	PAR64 Cp61	 Découpe 1kW moyenne
	PAR64 CP62	 Blinder 2x 120V/650W
	TL Black Light 36W	

# TRIPOX

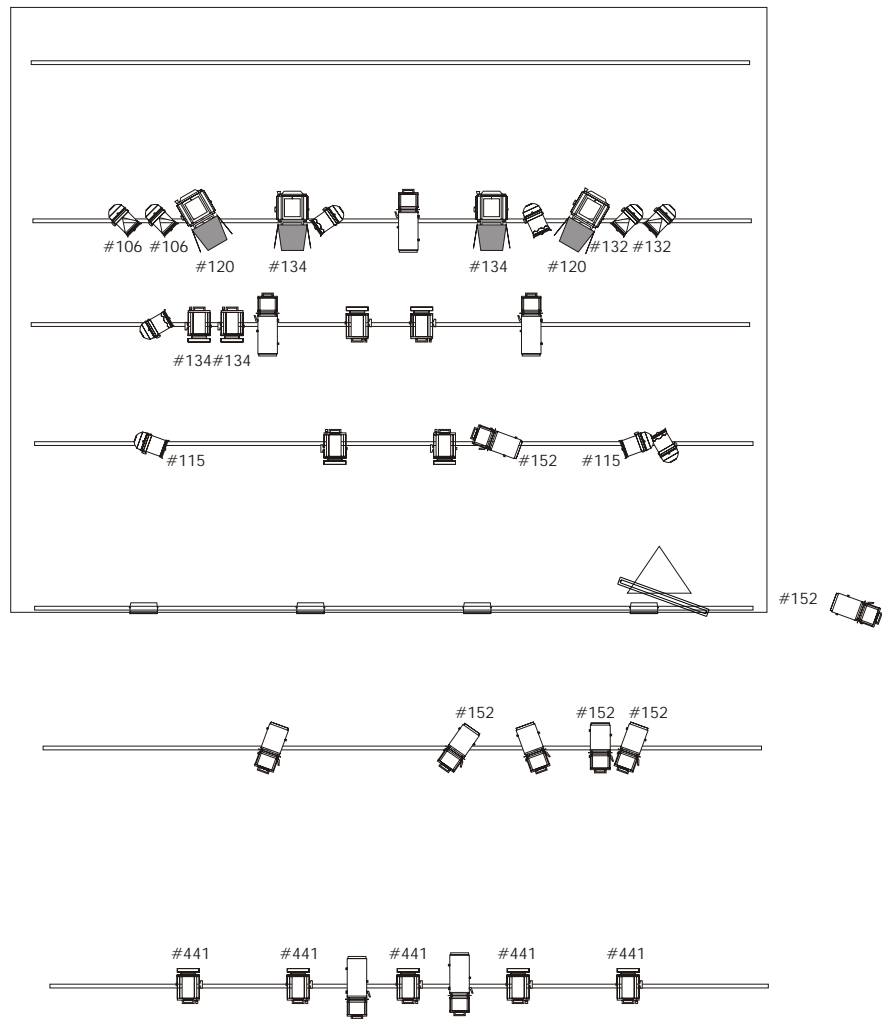
## Plan d'éclairage












Légende	Echelle: 1/100°	Plan:
 PC 1kW	 Fresnel 2kW	
 PAR64 Cp60	 Découpe 1kW longue	
 PAR64 Cp61	 Découpe 1kW moyenne	
 PAR64 CP62	 Blinder 2x 120V/650W	
 TL Black Light 36W		

# TRIPOX

## Plan d'éclairage



Légende	Echelle: 1/100°	Plan: Gélamines
	PC 1kW	 Fresnel 2kW
	PAR64 Cp60	 Découpe 1kW longue
	PAR64 Cp61	 Découpe 1kW moyenne
	PAR64 CP62	 Blinder 2x 120V/650W
	TL Black Light 36W	

N°	Projecteurs	Fonction	Gélatine
1	2x découpe + couteaux	Effet « mains »	/
2	1x PC 1kW + volets	Face globale centre	#441
3	2x PC 1kW + volets	Face globale Jardin	#441
4	2x PC 1kW + volets	Face globale Cour	#441
5	2x PC 1kW	Contre danse rapide	#134
6	2x PC 1kW	Contre Solo Etienne	/
7	2x découpe + couteaux	Contre praticable	#152
8	1x découpe + iris	Douche bidon central	/
9	2x découpe + iris	Douche bidons extérieurs	/
10	2x découpe + couteaux	Centre seaux	/
11	2x fresnel 2kW + volets	Contre bleu	#120
12	2x fresnel 2kW + volets	Contre orange	#134
13	2x PAR64 CP62	Grille Jardin	/
14	2x PAR64 CP62	Grille Cour	/
15	2x PAR64 CP60	Latéraux couleur techno	#106
16	2x PAR64 CP60	Latéraux couleur techno	#132
17	2x PAR64 CP61	Latéraux blanc techno	#115
18	1x découpe	Face steels	#152
19	2x PC 1kW + volets	Face praticable	#152
20	1x découpe + couteaux	Couloire marche + bruitage	#152
21	Circuit shuko	Boite magique	/
22	1x black light + charge	Black Light	/
23	/	Réserve	/
24	4x blinder 2 lampes	Flash public	/

Liste de matériel:

- 2x Découpe longue 1kW avec couteaux
- 10x Découpe moyenne 1kW ( 3 avec iris et 7 avec couteaux)
- 11x PC 1kW avec volets
- 4x Fresnel 2kW avec volets
- 4x PAR64 CP60
- 2x PAR64 CP61
- 4x PAR64 CP62
- 1à2x Armature Black Light type TL 36W
- 4x Blinder 2 lampes (2x DWE 120V-650W)

Liste de gélatine : (références LEE)

Réf. LEE	Nombre	Type de projecteur
#106	2	PAR64
#115	2	PAR64
#120	2	Fresnel 2kW
#132	2	PAR64
#134	2	PC 1kW
	2	Fresnel 2kW
#152	2	PC 1kW
	5	Découpe moyenne 1kW
#441	5	PC 1kW

Si vous avez des questions  
supplémentaires ;

N'hésitez pas à contacter :

- IMPROCOM sprl  
Itin Pierre-André (producteur)  
+32 (0) 475 42 85 27
- Grimmeau Olivier (régisseur lumière)  
+32 (0) 495 66 26 15
- Thonon Antoine (régisseur son)  
+32 (0) 477 25 66 61
- Dedonder Gwenael (artiste)  
+32 (0) 478 71 24 04
- Codutti Guillaume (artiste)  
+32 (0) 478 20 63 18
- Serck Etienne (artiste)  
+32 (0) 475 83 94 54